

Bulletin de liaison N° 55

Janvier 2025



Stage clarinettes 2024 à Fumay



SOMMAIRE

1	<i>Mot du Président</i>
2	<i>Composition du Conseil d'Administration de CMF ARDENNES</i>
3	<i>N'oubliez pas</i>
4	<i>Stage de CMF CHAMPAGNE-ARDENNE</i>
5	<i>Stage Musiques en ensembles</i>
6	<i>Stage respiration</i>
7	<i>Stage de Clarinettes</i>
8	<i>Stage de Chant choral</i>
9 et 10	<i>Assemblée générale 2024</i>
11 et 12	<i>Festival de Musique</i>
13 et 14	<i>Récompenses 2024 assurances 2025</i>
15	<i>Harmonie Municipale de Fromelennes</i>
16	<i>Harmonie Municipale de Givet</i>
17	<i>Harmonie de Haybes-sur-Meuse</i>
18	<i>Union Musicale Revinoise</i>
19	<i>Harmonie Municipale de Monthermé</i>
20	<i>Union Musicale Nouzonnaize</i>
21	<i>Les Amis Réunis de Bogny-sur-Meuse</i>
22	<i>Harmonie de Neufmanil</i>
23	<i>Harmonie Municipale de Rocroy</i>
24	<i>Orchestre d'Harmonie de la ville de Charleville-Mézières</i>
25	<i>Harmonie SNCF de Charleville-Mézières</i>
26	<i>Chorale CRESCENDO</i>
27	<i>Polyphonia</i>
28	<i>Harmonie Municipale de Warcq</i>

Ce bulletin de liaison n°55 est distribué aux sociétés affiliées à CMF ARDENNES , aux Maires des communes concernées, aux sociétés ardennaises non affiliées , aux personnalités départementales et régionales, à la Confédération Musicale de France et à ses fédérations régionales , aux fédérations membres de l'Union Musicale Interrégionale et ... aux ami(e)s de CMF ARDENNES.

Nous comptons toujours sur la bonne volonté des membres de nos sociétés pour apporter leur concours à ce bulletin. Toute nouvelle est intéressante : un programme de concert, une sortie exceptionnelle, un évènement heureux ou pénible, une proposition d'échanges entre sociétés, la participation à un festival, ... que sais-je encore. N'attendez pas la fin de l'année pour les rédiger, y inclure photos, illustrations, ect.....

Ces articles doivent impérativement nous être fournis en format texte (type word) et photos légendées en pièce jointes ou sous format publisher modifiable, merci de compresser les photos. Tout autre format sera systématiquement refusé et non diffusé. Nous avons des contraintes d'impression!

Tout article déposé après la date limite sera diffusé en fonction de la place disponible.

Envoyez dès maintenant vos articles à :

denis.dubois2@orange.fr et stephanie.guimaraesfernandes@gmail.com

L'équipe de rédaction

Vœux

Durant l'année écoulée, le Conseil d'Administration a proposé plusieurs stages à destination des musiciens.

Le stage « Musiques en Ensembles » s'est déroulé à Rocroi, avec une nouveauté : la restitution a eu lieu salle des fêtes, rue de Nevers.

Le stage « Chant Choral » a été pris en charge par l'association philharmonique « Crescendo ».

Le stage « Maîtrise respiratoire – Souffle » a été organisé par deux sociétés : « Les Amis Réunis » à Bogny-sur-Meuse au mois d'avril et l'Harmonie de Neufmanil au mois de septembre.

Le Stage de clarinettes s'est installé, pour deux jours au mois d'avril, à la salle de répétitions de l'harmonie de Fumay.

Un grand MERCI aux diverses municipalités et associations, ainsi qu'aux sociétaires pour leurs investissements ; sans votre aide, nous ne pourrions pas proposer tous ces stages. N'oublions pas, non plus, le département des Ardennes qui nous soutient financièrement. Cela permet de proposer des stages d'un ou deux jours à moindre coût.

J'en profite pour remercier le Conseil d'Administration pour le travail effectué tout au long de l'année.

Ce dernier avait prévu la création, courant 2024, d'une harmonie départementale à destination des jeunes musiciens, avec pour objectif la formation. Malheureusement, cette proposition n'a, visiblement, pas intéressé le public concerné.

Néanmoins, notre fédération départementale compte une formation, regroupant des musiciens ardennais, le Brass-Band des Ardennes, dont l'organisation a été déléguée aux « Trompettes des Ardennes ». Cette formation permet d'aborder un autre style de musique.

Depuis l'arrêt obligé et brutal des associations dû à la COVID, nous avons du mal à remonter les effectifs dans les sociétés. L'implication de chacun (et pas uniquement les membres des bureaux) doit nous permettre de renouveler le tissu associatif musical. Nous pouvons observer, actuellement, que des sociétés continuent d'exister grâce à la venue dans leurs rangs de musiciens extérieurs.

Pour cette nouvelle année musicale 2025, nous allons reconduire un certain nombre de stages avec la même optique : la progression des musiciens ardennais. Les dates seront communiquées, dès qu'elles seront connues.

**Le conseil d'administration de CMF ARDENNES
vous souhaite une excellente année musicale 2025**

Opentalent



Facebook



COMPOSITION du CONSEIL D'ADMINISTRATION de CMF ARDENNES

Mandat 2024 - 2025

Président :

Denis DUBOIS *50 Rue Jean Moulin 08700 NOUZONVILLE*
03 24 53 17 02 ; Port : 06 07 490 422 courriel : denis.dubois2@orange.fr

Vice-Président et Trésorier :

Jean-Claude BOUARD *26 Rue du 8 Mai 1945 08320 VIREUX-WALLERAND*
03 24 41 73 82 ; Port : 06 83 96 96 98 courriel : jcbouard@cegetel.net

Secrétaire :

Stéphanie GUIMARAES-FERNANDES *49 Rue Roger Salengro 08120 BOGNY/MEUSE*
06 29 11 40 12 courriel : stephanie.guimaraesfernandes@gmail.com

Trésorier-Adjoint

Jonathan VERHEYEN *20 Rue du Coq vert 02500 AUBENTON*
06 72 10 24 32 courriel : jonathanv0890@gmail.com

Membres administrateurs :

Benoit ADNET *27 Rue de la promenade 08800 MONTHERMÉ*
07 45 18 88 33 courriel : adnetbenoit@gmail.com

Odile BOQUET *2 Route de Maubert 08260 ETALLE*
03 24 35 23 23 ; Port : 06 09 50 30 73 courriel : bruno.boquet@wanadoo.fr

Lucie CHACHEREAU *21 rue Corvisart 08000 AIGLEMONT*
06 30 54 16 07 courriel : lacorniste@hotmail.com

Philippe COCU *2 Rue des Elus 08300 BARBY*
03 24 72 14 86 ; Port: 06 37 79 65 42 courriel : philippe.Cocu@wanadoo.fr

Françoise HARBULOT *58 Avenue du Petit Bois 08000 CHARLEVILLE-MEZIERES*
06 81 22 71 69 courriel : francoise.harbulot@orange.fr

Dan MERCUREANU *4bis Boulevard Gambetta 08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES*
06 74 45 42 70

Vérificateurs aux comptes de CMF Ardennes :

Géraldine MARTEAU *17 Rue de la Buire 08430 HAGNICOURT*
06 78 01 63 90 courriel : etienneetgege@orange.fr

Joël BOUVIER *16 Voie de Villers 08140 DAIGNY*
03 24 26 17 14 courriel : bouvier.joel@neuf.fr

CORRESPONDANTS DES STRUCTURES, MEMBRES DES BUREAUX : VOTRE ATTENTION S'IL VOUS PLAÎT !!!

Notre fonctionnement change, suite aux élections. Merci d'adresser vos courriels en direct aux personnes responsables de commissions avec copie à la secrétaire et au président.

Merci de répondre en respectant les délais. Les dernières informations seront sur le site :

www.fed-mus-ardennes.opentalent.fr

N'oubliez pas

d'adresser à :

<ul style="list-style-type: none">• <u>Tous vos mails à destination de CMF ARDENNES</u>• Vos articles à destination du bulletin de liaison de CMF ARDENNES• Le décès d'un membre de votre association• Tout changement intervenant dans la composition du Bureau de votre société et le choix du correspondant• Problème avec CMF réseau• Adhésions	<p>Denis DUBOIS 50 Rue Jean Moulin 08700 NOUZONVILLE Tél : 03 24 53 17 02 ou 06 07 490 422 Courriel : denis.dubois2@orange.fr Courriel : cmf08@cmf-musique.org</p>
<p>Secrétariat</p> <ul style="list-style-type: none">• Copie de tous vos mails à destination de CMF ARDENNES• Tout changement intervenant dans la composition du Bureau de votre société et le choix du correspondant• Problème avec CMF réseau	<p>Stéphanie GUIMARAES-FERNANDES 49 rue Roger Salengro 08120 BOGNY-SUR-MEUSE Tél : 06 29 11 40 12 Courriel : stephanie.guimaraesfernandes@gmail.com</p>
<p>Trésorerie</p> <ul style="list-style-type: none">• Tous les chèques à destination de CMF ARDENNES• Remboursements de CMF ARDENNES	<p>Jean-Claude BOUARD 26 Rue du 8 mai 1945 08320 VIREUX-WALLERAND Tél 03 24 41 73 82 ou 06 83 96 96 98 Courriel : jcbouard@cegetel.net</p>
<p>Stages</p> <ul style="list-style-type: none">• Inscription aux différents stages fédéraux• Mise en place des stages avec les organisateurs et les animateurs	<p>Odile BOQUET 2 Route de Maubert 08260 ETALLE Tél : 03 24 35 23 23 Courriel : bruno.boquet@wanadoo.fr</p>
<p>Examens fédéraux/Liaison école de musique/ Récompenses</p> <ul style="list-style-type: none">• Inscription aux examens• Mise en place des examens fédéraux• Communication avec les écoles de musique• Demande de récompenses	<p>Denis DUBOIS 50 Rue Jean Moulin 08700 NOUZONVILLE Tél : 03 24 53 17 02 ou 06 07 490 422 Courriel : denis.dubois2@orange.fr</p>
<p>Suivi des Adhésions / Assurances</p> <ul style="list-style-type: none">• Si votre structure est assurée par la CMF, dans les 5 jours, toutes les déclarations de sinistres que vous constatez (accidents, dégâts, vols, ...) en copie du mail adressé à cmf@gescopim.fr• Toutes questions relatives aux contrats d'assurances CMF• Liaison avec CMF CHAMPAGNE-ARDENNE• Problème avec CMF réseau	<p>Françoise HARBULOT <i>MIA CMF CHAMPAGNE-ARDENNE</i> 58 Avenue du Petit-Bois 08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES Tél : 06 81 22 71 69 Courriel : francoise.harbulot@orange.fr</p>

Un record ! 32 stagiaires ardennais, membres des harmonies de Bogny, Charleville-Mézières, Fumay, Haybes, Revin, Deux-Vireux, Ardennes-Musique, Warcq, de la chorale Crescendo et du C.R.D. d'Ardenne Métropole.

Formateurs : pour la direction d'orchestre : **M. Dan MERCUREANU**

et pour l'écriture musicale : **M. Thomas LÉPILLIEZ**

9 stagiaires : Samir BENNADI, Alain BOQUILLON, Sylvie COQUELET, Armand DURAND, Françoise HARBULOT, Virginie PAPIER, Pierre PARIZOT, Baptiste SCHERZ et Jonathan VERHEYEN.

Les professeurs : **Mme Charline POTDEVIN**, pour les clarinettes dont Claire DAMÈCHE, Blandine DEGLAIRE, Annick DELARUE et Romane TROMONT.

Dirigée par **M. Quentin GRUSELLE**, la classe de Trombones dont Selma BAGNAUD et Bastien MERLETTE et de Tubas : Savannah PAULET (saxhorn sib), Clément POQUET (saxhorn basse) et Mathilde SAPONE (CB mib). **M. Kevin LESEURRE**, formateur des 2 seuls percussionnistes Clément CAHART et Antonin CORNU. La classe de saxophones a accueilli 5 Ardennais : Béatrice BRISBOIS, Stéphanie GUIMARAES-FERNANDES, Corinne HAMÉL, Mattéo GONZE, Gladwys HIRARDIN, Tyméo MARCHAL ; celle des flûtes : Ninon BREVIER, Lucie POQUET et Jules SONNET, celle des petits cuivres : André DEGLAIRE et Gustave SONNET ; Jeanne LAURELUT aux hautbois et cor anglais.



Au programme de l'orchestre d'harmonie de ces stages 2024

L'équipe encadrante a présenté un nouveau programme éclectique et très intéressant le vendredi en fin d'après-midi. Les concerts du samedi par les ensembles instrumentaux, le matin, et par l'orchestre d'harmonie, l'après-midi, ont été musicalement, très appréciés du public.

Un programme concocté par Dan MERCUREANU, très varié, séduisant : *Terra Rossa* de Lorenzo PUSCEDDO, dirigé par Sylvie COQUELET puis Pierre PARIZOT, *Highlights from The Lord of the Rings* de Howard SHORE (arrgt. de Ralph FORD) dirigé par Armand DURAND et c'est Alain BOQUILLON qui dirigea *Highlights from A Star is Born* de Michael BROWN avant *The Case of the Mysterious Stranger* de David R. HOLSINGER sous la baguette de Caroline SCHEFFER. Dominique IGIER conduisit *Esprit de jeux* composé par Thierry DELERUYELLE, répondant ainsi à la commande de la CMF pour permettre aux musiciens de s'inscrire dans la période des Jeux Olympiques et Paralympiques. Repris par le cinéma, *The Count of Monte Cristo* d'Otto M. SCHWARZ, d'un niveau plus élevé, fut dirigé par Violaine ROBERT puis Jonathan VERHEYEN et Noam HANOT nous proposa un arrangement de Pär FREDERICKSSON : *Battlestar Galactica* de Stu PHILIPS. Changement d'atmosphère avec un medley de *Red Hot Chili Pepper*, arrangé par Richard JOHNSON et dirigé par Baptiste SCHERZ. Un moment particulièrement émouvant quand Sylvie COQUELET dirigea l'arrangement de José SCHYNS du *Cantique de Jean Racine* de Gabriel FAURÉ, avant une pièce inspirée de la musique de danse médiévale et d'un thème lyrique de Jacob de HAAN, *Obaldia*, sous la direction de Françoise HARBULOT. Retour dans le monde cinématographique avec *The Last Starfighter* de Craig SAFAN (arrangt de Scott RICHARDS) dirigé par Thomas CARDOSO e, pour terminer la prestation, *Pirates of the Caribbean Medley* dans un arrangement de Kazuhiro MORITA, dirigé par Samir BENNADI puis Virginie PAPIER.

Une session 2024 encore plus intéressante par la participation de 74 stagiaires formant un orchestre d'harmonie complet et équilibré sous l'œil discret, bienveillant, encourageant mais aussi exigeant de Dan MERCUREANU. La convivialité, l'implication des musiciens, professionnels et amateurs, la qualité musicale obtenue en 5 jours de stage dans tous les ensembles. L'emploi du temps quotidien proposé depuis une dizaine d'années est de plus en plus apprécié par les stagiaires venus parfois de très loin.



L'édition 2025 aura lieu au Lycée de Thillois du lundi 18 au samedi 23 août inclus

Renseignements et Inscriptions auprès de Françoise HARBULOT : cmf.champagne-ardenne@orange.fr

Tél : 06 81 22 71 69

Site : gfmchampagne-ardenne.opentalent.fr

Stage Musiques en Ensembles



Cette année encore, durant le week-end du 24 et 25 février 2024, a eu lieu, et pour la 17^{ème} fois, le traditionnel stage « Musique en ensemble » organisé par la CMF et l'Harmonie Municipale de Rocroi.

Comme depuis plusieurs années maintenant, le stage s'est tenu dans les locaux de l'école primaire de Rocroi, mis à disposition par le directeur et la municipalité, permettant aux professeurs de travailler avec leurs stagiaires dans plusieurs salles différentes. Les deux jours de stage se sont à nouveau parfaitement déroulés, et c'est sans compter sur l'organisation infaillible d'Odile BOQUET, administratrice chargée des stages de la fédération, que nous remercions de son sérieux et de son dévouement.

Diversité, richesse, convivialité, échange et partage étaient les maîtres-mots de ce week-end bien chargé, sous le regard expert des quatre professeurs :

Charline POTDEVIN, professeure de clarinette au CRD de Charleville-Mézières,

Philippe STREVELER, trompettiste professionnel, professeur de cuivres à l'école de musique de Rocroi et ancien chef de l'HMR,

Sylvie COQUELET, directrice et professeure de flûte traversière à l'école de musique de Fumay et cheffe de l'Harmonie de Fumay,

Francis COCHE, ancien professeur de saxophone au CRD de Charleville-Mézières.

Lors de ce stage, les cours ont permis de réaliser un travail qualitatif dans le but d'une représentation incontournable pour les musiciens stagiaires passionnés. Véritable marathon, le stage propose un emploi du temps très dense qui demande de l'endurance et de la patience, tant aux stagiaires qu'aux professeurs.

Cette année encore le stage a été victime de son succès, tant et si bien que le traditionnel concert de fin de stage s'est déroulé dans la salle Nevers de Rocroi, mise à disposition par la Municipalité, proposant ainsi plus d'espace et un meilleur confort pour les musiciens et les spectateurs, comme l'avait promis Denis BINET, maire de la ville, l'an dernier.

Une fois les cadeaux remis aux professeurs, l'assemblée a pu se détendre autour du verre de l'amitié, servi par les membres du comité de l'Harmonie Municipale de Rocroi, en récompense du travail, du sérieux et de la bonne humeur de tous les participants.

Roxane BOULANGER, Secrétaire de l'HMR

Stage « Maîtrise respiratoire – souffle »



Le 21 avril, dans la salle de musique de Bogny-sur-Meuse, a eu lieu la première session de l'année 2024 du stage de « Maîtrise respiratoire – souffle » dispensé par Philippe COCU, administrateur de CMF ARDENNES.

Lors de ce stage, Philippe a pu faire profiter 7 musiciens venant de différentes structures, de ses connaissances, en les initiant à la méditation, la prise de conscience corporelle, le chant diphonique et des exercices « son-souffle voix ».

A la demande des stagiaires, une deuxième session a eu lieu le 15 septembre 2024 dans la salle de musique de Neufmanil, afin d'approfondir les différents ateliers de ce stage. Après la pause méridienne, la reprise du stage s'est faite par une marche afghane pour rejoindre la salle de musique, suivie de différents exercices jusqu'à 17h00. Un retour sur le stage a été effectué, en présence du président de CMF ARDENNES. Très bonne journée d'échanges qui s'est conclue par le pot de l'amitié.

Suite aux différents retours positifs sur ce stage, le Conseil d'Administration de CMF ARDENNES propose de poursuivre l'organisation de ce stage les prochaines années. Les sociétés intéressées peuvent s'inscrire auprès du secrétariat fédéral.

Stage de clarinettes

Stage de clarinettes des 6 et 7 avril 2024

Ce samedi 6 avril a débuté le stage de clarinettes organisé par CMF ARDENNES en présence de Denis Dubois, président, et d'Odile Boquet, administratrice chargée des stages, dans les locaux de l'Ecole de Musique Municipale de Fumay, sous la direction et l'enseignement de Charline Potdevin, professeure de clarinettes au Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Ardenne Métropole.

27 clarinettistes ardennais venant des harmonies : SNCF, OHCM, Monthermé, Bogny/Meuse, Fumay, Revin, Rocroi se sont réunis pour pouvoir passer un moment musical de qualité où la bonne humeur et le partage étaient au rendez-vous.

Nous avons été très bien reçus par Sylvie Coquelet-Jacques, directrice de de Musique Municipale et Katia Gurgert, présidente de l'Harmonie Municipale de Fumay.

Le stage s'est déroulé en plusieurs étapes : en ensembles et grands ensembles, mêlant des âges variés, et en petits groupes de travail afin d'approfondir notre rigueur et notre écoute.

Le dimanche matin, nous avons affiné notre travail, pour pouvoir le présenter devant de nombreux spectateurs. Nous avons joué nos morceaux de groupes et nos morceaux d'ensemble en première partie du concert et l'Harmonie Municipale nous a offert un merveilleux concert sublimé par le coup de baguette de Sylvie Coquelet – Jacques, sa cheffe d'orchestre.

Nous remercions très fort notre chère Charline Potdevin, qui a su nous transporter avec son magnifique solo dans *Klezmer Fantasy* de Marcel Saurer ainsi que pour son investissement pour nous autres, stagiaires présents tout au long du week-end.

Je finirai par une petite note : si je devais donner quelques mots pour qualifier ce week-end, je parlerais de bonne humeur, de plaisir, d'émotion sans oublier de musique !

Claire Damèche, stagiaire



Dimanche 17 mars 2024

37 choristes, membres des chorales **Crescendo** de Charleville-Mézières, **Croqu'notes** de Vrigne-aux-Bois, **A tout prix** de Prix-lès-Mézières, **Etienne-Nicolas Méhul** de Givet, **Diapason** de Tournes, **A Claire Voix** de Stenay, et des individuels, avaient répondu présents pour une nouvelle journée amicale, conviviale et ... sérieuse dans le travail, animée par **Jacques DUVIVIER**,



dans la grande salle de la Maison des Associations du quartier de Mohon, 5 Rue Jean Moulin, mise gracieusement à notre disposition par la Ville de Charleville-Mézières.

Dès 9h, après une collation chaude, bien réconfortante, préparée par les responsables de « Crescendo », un temps de réveil corporel et vocal permet à chacun de se préparer à découvrir de nouvelles partitions.

La solution proposée et mise en place en 2022, d'étudier des œuvres a cappella pour 3 voix mixtes, de styles différents, a été retenue pour cette édition :

Heureux celui qui meurt d'aimer : Musique de **Jean FERRAT** (1960-2010), Poème de Louis ARAGON (1897-1982), arrangement de Patrick RUTG

Tournent les jours d'**Etienne DANIEL**, harmonisation de Jacques BERTHE,

Occhi vaghi e leggiadri d'**Alessandro OROLOGIO** (v. 1555-1633), 1er des « Due Canzonette »

Après 3 h de travail intensif, la pause-déjeuner réunit l'ensemble des participants pour un déjeuner organisé et servi par les responsables de « Crescendo », ce qui permet de reprendre des forces pour 2 heures d'apprentissage et la conclusion en chantant.



La journée s'est terminée par le verre de l'amitié offert par la fédération à l'ensemble des participants, prêts à signer pour le ...

Prochain rendez-vous :

STAGE de CHANT CHORAL Dimanche 16 mars 2025

9h—17h30

Maison des Associations 5 Rue Jean Moulin 08000 CH.-MEZ.

Salle au rez-de-chaussée accessible aux personnes à mobilité réduite

Renseignements et inscriptions auprès d'Odile BOQUET

(bruno.boquet@wanadoo.fr)

Un courrier sera adressé par mail aux chorales ardennaises, aux anciens stagiaires, ...

Congrès 2024

Assemblée Générale de CMF ARDENNES Samedi 25 mai 2024 à Margut

◆ Ouverture de la séance par le président Denis DUBOIS

Le président ouvre la séance à 10h.

◆ Appel des structures adhérentes en 2024 par la secrétaire Stéphanie GUEMARAES-FERNANDES

20 structures sur 28 inscrites sont présentes ou représentées. Le quorum est atteint.

◆ Procès verbal de l'AG 2023 (paru dans le bulletin de liaison N°54).

Il est adopté à l'unanimité

◆ Rapport moral du Président

Comme l'année dernière, je constate régulièrement que les informations que nous faisons parvenir aux associations ne sont pas diffusées auprès des musiciens, c'est dommage. Ce devrait être le rôle du Bureau. Nous avons fait l'effort au niveau du CA de CMF ARDENNES de caler les dates 2024, en novembre 2023. De grâce, enregistrez ces dates et diffusez-les auprès de vos adhérents.

Je vais régulièrement sur les sites des sociétés pour voir comment est utilisé « Opentalent ». Nous n'arrêtons pas de récriminer après le journal local parce que ce dernier ne passe pas nos informations, nos concerts, nos interventions dans la vie communale. Commençons par balayer devant notre porte. Je viens de regarder les sites des sociétés affiliées et qui possèdent donc « Opentalent ». Sur 28 structures, seulement 5 remplissent leur agenda et seulement 3 remplissent leur site WEB. Nous ne pouvons pas mettre en cause un média alors que nous n'utilisons pas les médias qui sont dans notre cotisation CMF et que nous payons.

Allez sur le site de CMF ARDENNES et regardez sur la gauche : « Prochains événements de nos structures », vous verrez alors le résultat.

Nous avons tous de sérieux progrès à faire pour notre communication. Nous avons mis un QRcode dans le journal qui permet d'aller directement sur les sites de CMF ARDENNES.

Ceci nous pénalise aussi. Pour CMF ARDENNES, nous aurions la compilation de toutes les actions menées par les associations. Et vous, cela vous permettrait de sortir un bilan à faire valoir auprès des décideurs politiques. Nous sommes prêts à refaire une information sur l'utilisation d'Opentalent.

Nous avons modifié nos statuts permettant ainsi à chacune et chacun de s'investir au sein du CA pour une durée minimum de 3 ans. Certains membres du CA vieillissent (en commençant par moi), il est important de retrouver du sang neuf et d'avoir de nouvelles propositions d'activités. Il reste quelques postes à pourvoir. Si ce congrès 2024 se déroule de cette manière, c'est sur une idée de David Larue et Romain Davazoglou lors d'un échange avec moi.

L'orchestre départemental : hier soir, vous avez vu et écouté le BRASS-BAND mis en place grâce à l'ensemble des Trompettes des ARDENNES et une idée de Cyril POTRON en 2019. Nous sommes en discussion avec le Conseil Départemental pour mettre en place une convention sur trois ans (suite à une idée émise par Nathalie ROBCIS). Cette convention devrait se mettre en place en 2024. Merci aux différents directeurs pour la mise en commun des idées. Le travail n'est pas fini. A nous d'être inventif et de faire des propositions pour cette convention.

Il va être aussi nécessaire d'avoir des investisseurs extérieurs pour avancer sur ce projet.

Il ne vous est pas interdit de faire des suggestions aux membres du CA.

Adopté à l'unanimité.

Autres remarques faites par le président :

* Veillez à bien respecter les délais (ex : demandes de récompenses).

* Prochain congrès : le week-end du 7 juin 2025 à Sedan.

* Projet « Orchestre d'Harmonie Départemental » : d'ici fin mai/début juin : diffusion de la fiche d'inscription.

* Augmentation de la cotisation CMF (votée au congrès de St-Omer) : 52 € /partie fixe, 3,65€/musicien et 0,63€/élève ; les cotisations CMF ARDENNES et CMF CHAMPAGNE-ARDENNE ne changent pas.

◆ Bilan financier de l'exercice 2023 par le trésorier Jean-Claude BOUARD : document distribué

Compte d'exploitation 2023 : le résultat de l'exercice 2023 est **négatif de 557,03 €**.

Au chapitre des recettes, la subvention du Conseil Départemental n'a pas évolué et reste à 2340 €. Pas d'autre subvention. Seul, l'agence du Crédit Mutuel Nord Europe a versé 300 € pour une publicité dans le bulletin. Aucune autre rentrée d'argent ou don de la part de fournisseurs.

Les cotisations de 29 structures ardennaises à raison de 45 €/structure : 1305 €. CMF ARDENNES a fait vivre ses projets de l'année avec 3645 €.

On peut remarquer que, pour cet exercice, la somme remboursée pour l'achat des récompenses par les structures et celle réglée par la fédération à la CMF sont en équilibre. A partir de cette année 2024, un nouveau tarif des récompenses a été mis en place.

Congrès 2024

Au chapitre des dépenses, les transmissions des cotisations 2023 à la CMF et CMF CHAMPAGNE-ARDENNE, le paiement du contrat d'assurance pour les membres du CA. Quatre stages ont pu être organisés :

- le stage « Musiques en ensembles » à Rocroi qui a coûté 822,95 €
- le stage « Chant choral » pour 31 €,
- le stage « Saxophones » pour 817 €,
- le stage « Respiration »: pour 715,90 €.

CMF ARDENNES a aussi aidé financièrement les 27 stagiaires ardennais du stage régional à raison de 30 €/stagiaire soit 810 €.

Le total des actions de formation s'élève à 3196,85 €, presque le montant des subventions et cotisations perçues.

Le bilan est approuvé à l'unanimité après lecture de l'avis des vérificateurs aux comptes.

◆ **Budget Prévisionnel 2024 par le trésorier Jean-Claude BOUARD : document distribué**

Le budget est approuvé à l'unanimité

◆ **Activités fédérales de l'année 2024, réalisées et à venir par Odile Boquet**

Stage « Chant choral » : 25 participants

Stage « Musiques en ensembles » : 51 participants (7 refus liés à l'effectif et au délai d'inscription non respecté)

Stage « Clarinettes » : 27 participants

Stage « Respiration et souffle » : 7 participants

Une demande est faite de déplacer le stage de Chant choral en fin d'année plutôt qu'en début d'année suivante.

◆ **Informations concernant les remises de récompenses 2024**

Distribution des enveloppes contenant les récompenses (médaillles et/ou diplômes, accompagnées de la facture à régler.

Les demandes de récompenses doivent être faites avant le 31 décembre de chaque année pour pouvoir les recevoir lors de l'AG de CMF ARDENNES qui suit (avant le 31 décembre 2024, pour les recevoir le week-end du 7 juin 2025).

◆ **Informations régionales par Françoise HARBULOT**

Organisation des stages en août : 15 professeurs, 60 stagiaires en 2023, actuellement 63 stagiaires en 2024 dont 26 Ardennais).

Pour le stage 2024, des places sont encore disponibles en clarinettes, hautbois, bassons, trombones et tubas, percussions.

Le « Pass culture » est utilisable sur les frais pédagogiques : 4 bénéficiaires cette année.

A noter : des difficultés à entrer en contact avec la CAF 08.

Aide à l'achat de partitions pour les structures adhérentes : la CMF a envoyé aux sociétés sélectionnées les informations par mail à l'adresse-mail de contact indiquée dans Opentalent.

◆ **Les assurances par Françoise HARBULOT**

Actuellement, les contrats d'assurance sont gérés par GESCOPIM.

3 réunions sont prévues pour un groupe de MIA pour faire un état des lieux des contrats et sinistres et faire de nouvelles propositions à l'assureur.

Lors du renouvellement d'adhésion, à l'avant-dernière étape, valider soit la copie du contrat de l'année précédente soit un avenant, et l'envoyer avec la liste des adhérents assurés et des instruments assurés.

Document distribué par Françoise HARBULOT pour donner des précisions « *A propos de l'assurance d'instruments personnels appartenant à des musiciens qui sont dans plusieurs structures* » à la page récompenses

◆ **Elections du Tiers sortant du Conseil d'Administration de CMF ARDENNES (4 postes à pourvoir) :**

Odile Boquet et Philippe Cocu sont sortants et se représentent. Gilles Beau Cousin a démissionné en début d'année.

Aucune candidature enregistrée, Lucie CHACHEREAU, Directrice de l'Union Musicale Nouzonnaise, se présente avant le vote.

Odile BOQUET, Philippe COCU et Lucie CHACHEREAU sont élus ou réélus à l'unanimité (vote à main levée)

◆ **Questions diverses :**

Aucune question écrite n'est parvenue au Président.

◆ **Orchestre d'Harmonie Départemental, par Jonathan Verheyen**

La proposition d'intégrer cette formation s'adresse aux « jeunes » musiciens.

Le programme musical : de grade 2

La 1ère répétition est prévue pour le Dimanche 8 septembre 2024.

Dans un 1er temps, l'orchestre est ouvert à tous : pas de limite d'effectif, mais qui sera adapté en fonction des effectifs de chaque pupitre.

Un dossier « Mécénat » auprès de la Maroquinerie des Ardennes est en cours d'élaboration par Stéphanie GUIMARAES-FERNANDES, employée chez Hermès et porteur du projet, pour espérer obtenir une aide qui peut aller de 500 € à 1000 €.

◆ **Interventions des personnalités politiques et musicales présentes**

Intervention de Mme Gallerne Corinne 1ère adjointe de la ville de Margut, en l'absence de M. Pierre DEBOUW, Maire, retenu par les obsèques de son collègue ; Maire de Carignan.

Festival de musique à MARGUT



Concert du Brass-Band des ARDENNES le vendredi 24 mai 2024



Les concerts de l'après-midi

Remise de la médaille des 150 ans à l'Harmonie de MARGUT



Festival de musique à MARGUT



Récompenses

Harmonie Municipale de Monthermé

Laurent	Francis	Diplôme de 10 ans
Beaupère	Lorik	Diplôme de 10 ans
Parizot	Pierre	Médaille des 20 ans (bronze)
Laurent	Maryline	Médaille des 20 ans (bronze)
Dubois	Monique	Médaille vétéran simple
Lunardi	Jean-Luc	Médaille de vétéran avec étoile

Harmonie de Haybes

Daval	Lucas	Diplôme de 10 ans
Sapone	Guillaume	Médaille d'honneur 15 ans
Duchene	Guy	Médaille vétéran simple

Harmonie de Warcq

Melin	Audrey	Diplôme de 10 ans
Larue	David	Médaille des 40 ans (dorée)

Harmonie La fraternelle de Margut

Basic	Daniel	Médaille des 20 ans (bronze)
-------	--------	------------------------------

Harmonie de Deux-Vireux

Vermeersh	Hugo	Médaille d'honneur 15 ans
Petit	Valérie	Médaille des 20 ans (bronze)
Filippone	Vincent	Médaille des 30 ans (argent)
Hirardin	Gwladys	Médaille des 30 ans (argent)

Harmonie de Vouziers

Marteau	Marcelline	Diplôme de 10 ans
Bezu	Fabien	Médaille des 20 ans (bronze)
Meier	Claire	Médaille des 30 ans (argent)
Tellier	Joelle	Médaille des 30 ans (argent)
Rommens	Florence	Médaille des 40 ans (dorée)

Harmonie de Fromelennes

Szezot	Gilles	Médaille des 20 ans (bronze)
Billy	Brigitte	Médaille vétéran simple

Récompenses

Harmonie Municipale de Givet

Germain	Thomas	Diplôme de 10 ans
Coulon	Salomon	Diplôme de 10 ans
Di Carlo	Antoine	Médaille d'honneur 15 ans
Lambert	Patricia	Médaille des 30 ans (argent)

GMI

Christiany	Séverin	Médaille d'honneur 15 ans
Collard	Laurent	Médaille des 40 ans (dorée)

UMN

Carbonneaux	Jean-Pascal	Médaille des 30 ans (argent)
Hubert	Marie-José	médaille des 50 ans (dorée avec étoile)

Crescendo

Lizier	Anne-marie	Médaille des 30 ans (argent)
Harbulot	Françoise	Médaille Vétérane avec palme

A propos de l'assurance d'instruments personnels appartenant à des musiciens qui sont dans plusieurs structures »,

** Le musicien qui joue dans plusieurs structures assurées à la CMF doit être membre adhérent de chacune ce qui signifie qu'il paie sa cotisation annuelle à chacune.*

** Si c'est le cas, l'assurance de son (ses) instrument(s) personnel(s) peut être payée par chaque structure (donc pas de souci).*

** Si l'assurance est prise en charge par une seule d'entre elles —si elles ont décidé d'assurer les instruments personnels dans une des options proposées, ce qui n'est pas le cas pour toutes-, certaines n'assurant que les instruments appartenant à l'association.*

** Dans le cas où une seule structure prend en charge l'assurance CMF, c'est au musicien d'aviser chaque structure dont il est adhérent de sa situation.*

** A lui ou aux structures de communiquer pour se mettre d'accord qui va assurer, pour l'année, P(les) instrument(s) en question et avec quelle option ?*

Communiqué visé par le courtier GESCOPIM de la CMF.

Harmonie Municipale de FROMELENNES

Notre Harmonie continue à bien se porter, l'effectif actuel est de 40 musiciennes et musiciens, l'ambiance est toujours aussi bonne.

En plus de la passion commune pour la musique, il règne un bon esprit de camaraderie, de partage et de solidarité.



A la foire de la St-Michel à Fumay



Cérémonie de la libération du village de Foisches

La présence aux répétitions est très soutenue, nous ne sommes jamais moins de 30 participants.



Aubade lors du barbecue
sur le plateau de Nichet



Au festival de musique de Longuyon

Nous avons toujours l'ambition et l'envie de participer aux festivités du village, des villages alentours, et de participer à des manifestations extérieures.

Notre programme 2025 est en cours de préparation, il est déjà bien chargé !

Harmonie Municipale de GIVET

L'année 2024 aura encore été riche tant musicalement qu'humainement pour l'Harmonie Municipale de Givet.

En effet, cette année aura vu naître, renaître ou continuer, plusieurs amitiés musicales comme avec :



« Les Amis Réunis » de Bogny-sur-Meuse qui nous ont accueillis le 4 février, L'Harmonie de Fumay, où nous avons pu jouer pour la Foire Saint-Michel, le 29 septembre, nos amis belges de Jemelle, près de Rochefort, pour leur festival annuel, le dimanche 27 octobre, l'Harmonie de Warcq qui a répondu favorablement à notre invitation pour notre

4 février 2024 : Concert à Bogny-sur-Meuse

concert d'automne du 17 novembre. Nous sommes vraiment très heureux de partager de tels moments avec d'autres formations, que ce soit en France ou en Belgique !

Nous prenons également très à cœur notre rôle d'Harmonie MUNICIPALE de Givet. En effet, non seulement nous participons à toutes les cérémonies patriotiques, et, autant que faire se peut, à tous les événements organisés par la Ville comme par exemple la Foire aux Oignons, où cette année, nous nous sommes lancés dans la vente de chocolat en plus de la bière, mais nous souhaitons également participer activement à la programmation culturelle de la Ville. Ainsi, nous avons, cette année encore, organisé une soirée de la St Patrick où nos musiciens, ont troqué la batterie contre la batterie de cuisine, mais seulement après présenter un petit concert de musiques irlandaises !

Enfin, comme le veut la tradition, nous avons ponctué cette année de trois points d'orgue : le concert de printemps, le 6 avril, avec, en première partie, le Pop's Band Académie, nouvelle formation des jeunes et moins jeunes de Music Pointe Academie, menée par Sébastien Germain ; le concert d'automne, que nous avons partagé avec nos amis de l'Harmonie de Warcq et enfin, le concert qui clôture l'année, celui de Noël à Rancennes.

17 novembre 2024 : Concert d'automne

C'est donc encore une année dynamique et mémorable qui s'achève pour l'Harmonie de Givet qui espère que la prochaine sera tout aussi riche !



Harmonie de HAYBES/MEUSE



Nos musiciens et musiciennes tentent leur chance au traditionnel jeu de quilles du 1^{er} Mai.

Une nouvelle année vient de se terminer. Avec elle, notre harmonie a une nouvelle fois démontrée qu'elle était toujours présente pour les commémorations officielles, mais également pour toutes les manifestations qui peuvent lui être demandées. Nous avons pu passer des moments de convivialité, comme le jeu de quilles du 1^{er} mai. Un grand merci à tous les musiciens et musiciennes pour leur disponibilité. Voici quelques photos pour illustrer la participation de l'harmonie aux différentes manifestations.

Commémoration officielle des événements d'août 1914.



Nos futures musiciennes.



Aubade pour le centenaire de la reconstruction de l'Hôtel de Ville.



Nos médaillés 2024 : Guy, Guillaume, Lucas

Union Musicale Revinoise



Spectacle avec Simon Fâche

L'année 2024 a été chargée en projets
grâce au soutien de la ville de Revin



Concert à DISTROFF

En janvier, l'harmonie a pu jouer avec Simon Fâche, pianiste et compositeur, pour son spectacle: « Pianistologie » : un divertissement qui a su plaire au public et aux musiciens.



Concert à MARGUT pour le Congrès de CMF ARDENNES

En mars, l'UMR était invitée à jouer avec l'Harmonie de Distroff pour fêter la St Patrick. Au programme, des pièces comme *The emerald shores* ou encore *Hymn of the Highland* ont pu être jouées lors de ce concert. Petit bonus de la part de notre chef, Jonathan Verheyen, un medley de chansons interprétées par les « Patrick » les plus connus : Juvet, Hernandez, Bruel et Sébastien.



Fête des roses

En juin, 2 événements ont marqué l'agenda de l'orchestre, un défilé lors de la Fête des roses à Givet où nous avons pu sortir des morceaux de défilés plus populaires comme *A nos souvenirs* ou *La même* de Maître Gims.

Puis notre concert sur le thème des Disney où nous avons invité l'orchestre de Doulers. Les musiciens ont joué le jeu et se sont déguisés en personnages de Disney. Lors de ce spectacle, le public (très jeune) a chanté avec l'harmonie.

Concert de printemps sur le thème de Disney



Harmonie Municipale de Monthermé



Pierre Parizot à la direction

Pierre Parizot a pris la direction de l'Harmonie Municipale de Monthermé en mars 2024, Benoît Adnet assurant celle de l'école de musique.

Comme tous les ans, nous sommes intervenus dans les écoles primaires de Thilay, Monthermé et Deville. Nous avons participé à la journée des associations, où les anciens et les jeunes ont pu s'initier aux Boomwackers.

Nous avons participé aux sorties officielles soit 9 sorties à Monthermé et 3 à Laifour.



Nous avons pu organiser 2 concerts avec un nouveau programme défini par Pierre Parizot, mélangeant jazz et musiques de films. Plusieurs projets sont à l'étude pour intervenir avec d'autres associations baraquines : le marché de Noël en est un exemple.

L'Harmonie Municipale de Monthermé
vous souhaite une excellente année 2025



Lecoyotefoto

Photos : Maryline Laurent, Denis Dubois, Lecoyotefoto.

Union Musicale Nouzonnaise

Harmonie « Les Amis Réunis »

C'est la 3ème saison de collaboration entre l'Union Musicale Nouzonnaise et l'Harmonie « Les Amis Réunis » de Bogny-sur-Meuse.

Il est devenu une évidence pour les 2 harmonies que c'était le bon choix.

La saison a compté 14 prestations communes pour tous les concerts et séparément pour les cérémonies patriotiques.

Pour les concerts, Lucie, Cécile et Alexandre ont proposé un répertoire varié alliant musique classique et variétés française et internationale.

L'orchestre ainsi constitué entretient des liens constants avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Ardenne Métropole (dont les élèves constituent le vivier des harmonies ardennaises).

Ainsi, pour le concert d'octobre, l'Union Musicale Nouzonnaise a eu le plaisir d'accueillir en première partie le **Chœur de clarinettes du Conservatoire**, dirigé par Charline POTDEVIN et Emmanuel PLUYM.

Nous avons aussi donné un concert avec la **Chorale « Chœur de Pierre »**, une expérience agréable avec un final réunissant sur scène la totalité du chœur et tous les musiciens.

En mars, nous avons accueilli le **Brass Band des Ardennes** en 1ère partie de notre concert, une belle expérience également avec de bons retours.

La Mairie de Joigny-sur-Meuse nous a fait confiance pour l'inauguration de son église, fraîchement rénovée. Entre les discours, la chorale « Chœur de Pierre » et les morceaux adaptés de nos harmonies ont embelli la cérémonie.

Il y a eu aussi le « Sedan-Charleville », le concert de Bogny avec l'Harmonie de Givet, les aubades à Deville, Bogny, les 100 ans de l'Harmonie de Neufmanil, les marchés de Noël et l'invitation de l'harmonie SNCF à Nouvion.

La Sainte-Cécile, organisée l'an dernier par « Les Amis Réunis » à Deville, avec un beau succès, a connu une version nouzonnaise avec la traditionnelle Messe des Lumières et un repas bien mérité à la salle de l'OMNIA. Un très beau moment de convivialité.

Pour ce début 2025, un gros projet nous fera sortir de notre cadre habituel :

la trentaine de musiciens de l'orchestre s'est associée aux choristes lyriques de l'Amicale Laïque Nouzonnaise pour proposer, le 26 avril 2025, un spectacle autour d'extraits de deux opérettes arrangées pour l'harmonie par **Lucie Chachereau** (un très gros travail !):

Créée en 1872, *La Fille de Madame Angot* est un opéra-comique composé par Charles LECOCQ sur un livret de CLAIRVILLE, Paul SIRAUDIN et Victor KONING alliant intrigues politique et amoureuse dans le Paris révolutionnaire du Directoire

Dans *Les Mousquetaires au couvent*, opérette de Louis VARNEY sur un livret de Jules PREVEL et Paul FERRIER, créée en 1880, les solistes pourront montrer leur virtuosité dans cette histoire d'amour se déroulant dans un couvent tourangeau.

Christophe LEJEUNE

L'Union Musicale Nouzonnaise

Les Amis Réunis



Sainte Cécile à l'église de Nouzonville



Souvenir de Sylvain Titeux lors d'une Sainte-Cécile à Nouzonville. Il restera dans nos cœurs.....

Harmonie de NEUFMANIL

Le 20 octobre de cette année, notre ami Sylvain Titeux nous a quitté à l'âge de 82 ans. Rapidement, l'information est parvenue aux sociétés musicales. Dans la Vallée de la Meuse, de nombreux musiciens ont répondu à l'appel de l'Harmonie de NEUFMANIL pour lui rendre un dernier hommage en musique lors de son enterrement. Une répétition générale a eu lieu le 22 octobre, à la salle des fêtes de Neufmanil : plus de 60 musiciens étaient présents dont plusieurs musiciens belges.

Le jour des obsèques, le point de départ fût la salle de musique de l'harmonie, si chère à Sylvain. Il en avait été le maître d'œuvre bénévole durant sa construction ... il y a quelques décennies.

Le cortège s'est élançé au son de *Alte Kameraden (Vieux camarade)*. Au cimetière, une foule imposante attendait. Pendant la cérémonie, ses deux petits-fils, Louis et Guillaume, interprétèrent une marche funèbre pour clairon et tambour, suivie par 2 morceaux d'ensemble : *L'île de lumière* et *Le concerto d'Aranjuez* avec Guillaume en soliste.

Ensuite, cet harmonie éphémère reprit le chemin de la salle de musique en jouant *La fille du régiment*. Assurément, Sylvain aurait apprécié cet hommage rendu par l'ensemble des musiciens qu'il a côtoyés.

La devise de Sylvain : « Avant d'être un bon musicien, il faut être un bon sociétaire ! »

Adieu Sylvain

Fabrice DAMONT

Président de l'harmonie de NEUFMANIL



Harmonie Municipale de Rocroy

Les médaillées



La présidente et les directeurs



2024, quelle année !

Gros tournant pour l'Harmonie Municipale de Rocroy: Clotilde BOQUET, trompettiste depuis son jeune âge à Rocroi, reprend la présidence de l'association et tout cela d'une main de maître. Mais ce n'est pas tout, les musiciens ont eu le plaisir d'accueillir leurs 2 directeurs artistiques, Julien DUPRES et Jacky COPPENS, que le public a pu rencontrer lors de notre concert de printemps qui a connu un franc succès.

Le calendrier 2024 était, une fois encore, bien chargé. Outre les sorties patriotiques habituelles, l'HMR a accompagné en musique le cortège du carnaval des écoles, a participé musicalement pour la Sainte-Barbe de l'Amicale des Sapeurs-Pompiers de Poix-Terron, pour le SDIS 08 lors de la prise de commandement du nouveau Directeur Départemental ainsi que pour le Congrès départemental des Anciens Combattants à Renwez.

A la demande d'une de nos musiciennes, éducatrice, l'HMR a offert un concert aux résidents et à leur famille dans un des foyers de l'ALBATROS. Nous avons aussi donné des concerts à Regniowez, Rocroi et Taillette, à l'occasion des fêtes patronales.

Le 8 juin, en collaboration avec la Fanfare les « Joyeux Artisans de Beauwelz » (Belgique), à laquelle appartient Julien Duprés, nous avons organisé 2 concerts dans la région pour la Fanfare Royale Vermaak na Arbeid de Rijkervorsel : en plein air à Beauwelz le matin et le soir à l'Eglise de Rocroi.

Nous avons également été invités par les sociétés de Froidchapelle et Baileux.

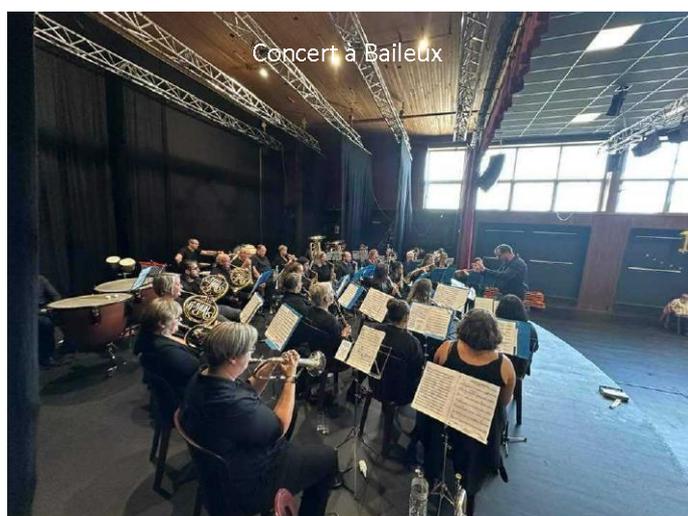
Le dernier trimestre a été marqué par l'organisation du concert d'automne, la Sainte-Cécile, et le concert de Noël au cours duquel deux de nos musiciennes ont été récompensées : Marie GEORGES (flûtiste) a reçu la médaille de bronze CMF et Zoé BOULANGER (clarinettiste) la médaille d'honneur CMF ARDENNES.



Zoé BOULANGER, Secrétaire adjointe de l'HMR



Concert de printemps à Rocroi



Concert à Baileux

Orchestre d'Harmonie de la ville de Charleville-Mézières



L'OHCM en 2024

L'année 2024 a été riche en événements, ce sont 6 concerts qui ont été assurés :

Nouvel an et concert de Gala à Charleville-Mézières, Vrigne-aux-Bois, Nouvion-sur-Meuse, Châlons-en-Champagne et Margut (Congrès CMF ARDENNES).

D'autres événements marquants :

L'Orchestre d'Harmonie de Charleville-Mézières (en partenariat la Mairie de CMZ, le Crédit Agricole, l'entreprise AFS, et le Groupe Hess Automobile de Sedan) a proposé sa deuxième édition du projet artistique, pédagogique et convivial : **MUSIC'O PARC**, (qui s'intitulera l'année prochaine « Parc en Musique »).

Participation à « La Nuit Blanche » le 12 octobre, avec un programme 100 % Jacques Brel, dans une prestation inhabituelle de l'orchestre qui a accompagné le chanteur Pierre Pêcheux.

Les activités menées en partenariat avec le CRD Ardenne Métropole ont permis de continuer à donner envie à de jeunes musiciennes et musiciens de rejoindre notre orchestre.



Harmonie SNCF de Charleville-Mézières



Comme chaque année, l'Harmonie SNCF de Charleville-Mézières réalisa de nombreuses prestations musicales dans tout le département. Nous vous communiquons nos trois premières dates de concert pour 2025 :

Le 12 Janvier 2025, concert à la salle des fêtes de Donchery avec la participation de l'Harmonie Municipale de Sedan sous la direction de Cyril Potron.

Le 23 février 2025, concert à la salle des fêtes de Tournes, avec comme orchestre invité, l'Orchestre d'Harmonie de Charleville-Mézières dirigé par Romain Davazoglou.

Le 30 mars 2025, concert de gala au Théâtre de Charleville-Mézières

L'année 2025 marquera un tournant dans l'histoire de l'harmonie SNCF. C'est le jubilé de notre directeur artistique qui débutera sa 20ème année de direction. Sébastien Guiot, de par ses connaissances musicales poussées, sa rigueur de travail et sa passion pour la musique d'harmonie, a largement contribué au développement artistique de notre orchestre. Nous tenions à le remercier pour son investissement sans faille en organisant un projet inouï.

A cette occasion, lors de notre concert de gala au Théâtre de Charleville-Mézières, le dimanche 30 mars 2025, nous accueillerons le compositeur espagnol José Alberto Pina pour un concert en codirection, dédié à ses œuvres, qui ont fortement inspiré Sébastien Guiot dans ses choix musicaux.

Comme à notre habitude, ce concert exceptionnel sera ouvert à tous et offrira la possibilité aux Ardennais de découvrir et éventuellement de rencontrer un compositeur de renommée mondiale.

Au-delà d'un simple concert, c'est un échange interculturel que nous vous proposons. Une master class de composition sera également organisée en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Ardenne Métropole, le samedi 29 mars 2025, afin de proposer aux musiciens qui le souhaitent une formation animée par José Alberto Pina lui-même.

Si vous souhaitez nous rejoindre, nos répétitions se déroulent le samedi de 18h30 à 20h30, au 69 Chaussée de Sedan 08000 Charleville-Mézières. Vous pouvez nous contacter au 06 73 28 13 85 ou via notre page Facebook.

Nous vous souhaitons une très belle année musicale 2025 !



Association Philharmonique Crescendo

11 janvier et 14 février : Prestation dans les EHPAD du Pré du Sart et du Marcadet

3 février : L'Assemblée Générale a réuni l'ensemble des adhérents. M. LAMÉNIE, Sénateur, et Mme ROBCIS, Conseillère Départementale et Maire adjointe chargée de la Culture., s'étaient excusés. Bilans positifs, débats constructifs, Conseil d'Administration et Bureau reconduits.



17 mars : 20 choristes (10 sopranos, 9 alti et 5 hommes) ont participé au stage de chant choral organisé par CMF Ardennes et animé par Jacques DUVIVIER. L'association s'est chargée de l'organisation matérielle de la réception des stagiaires, du repas convivial pris sur place, dans la Maison des Associations à Mohon, et du pot de l'amitié clôturant cette journée de travail.

27 mars : Les obsèques de Marie-Dominique FORGET, soprano, en l'Eglise Saint-Lié à Mohon, en plus des chants liturgiques, pour répondre aux souhaits de la défunte, à la fin de la cérémonie, interprétation de *Trois petites notes de musique* de Georges DELERUE et Henri COLIN, harm. J. BERTHE

21 juin : Concert dans la Cour du Musée de l'Ardenne, dans le cadre de la Fête de la Musique, en présence d'un public nombreux.



23 juin : en l'Eglise Saint Martin de SUIPPES (51), concert-retour avec l'Accordéon Club Châlonnais. Deux pièces en commun : un grand succès d'Elvis PRES-LEY *Can't Help Falling In Love* et *Le savetier et le financier* Musique de Jacques OFFENBACH, Paroles de Hector CRÉMIEUX.



29 juin : En l'Eglise du Sacré-Cœur, nous avons accueilli, pour notre concert annuel, les élèves de



la classe de hautbois et quelques bassonistes du C.R.D., dirigés par Mme Elise POTRON. Un accueil très chaleureux d'un public toujours nombreux. A tour de rôle, chacun des ensembles a donné son propre répertoire. Crescendo avec un programme renouvelé : *Dio vi Salve Regina*, chant corse, *Jesu, Rex admirabilis* de P. da PALESTRINA, *Se la vostra partita* de L. MARENZIO, *Vous perdez temps de me dire mal d'elle* de Cl. de SERMISY, *Mignonne, allons voir si la rose* de G. COSTELEY, poème de RONSARD, *Erlaube mir*, une pièce très fine de J. BRAHMS, et pour terminer : 5 chansons françaises : *Heureux celui qui meurt d'aimer* de J. FERRAT, Poème de L. ARAGON, *Trois petites notes de musique* de G. DELERUE et H. COLIN, harm. J. BERTHE, *La Chanson*



de Prévert de S. GAINSBOURG, *La lune est morte* de G. LIFERMAN et *Les Buttes-Chaumont* de P. BONNEAU et R.PATRY. Les jeunes musiciens nous ont proposé *Dansant* de M. PRATORIUS, *Vieille matelotte et Passe-pi de meuve poye*, airs traditionnels wallons-, *Riverdance* (air irlandais), *La jument de Micha* et *Tri Martholod* (airs bretons). Nous avons terminé cette prestation, en commun, avec la *Ballade irlandaise* d'E. STERN et E. MARNAY, harm. de V. SAUZEAT.

22 septembre : Dans le cadre des Journées du Patrimoine, au Fort des Ayvelles, 2 prestations du programme en préparation pour le concert du 9 novembre, basé sur des chansons, à l'unisson, de l'époque 1914-1918., la 1e à 14h dans la *casemate Mougin* et la seconde dans la cour d'entrée à 16h.



9 novembre : à 15 h, à l'ECHELLE, une prestation de chants en l'honneur des Poilus de la Guerre 14-18, nés dans la commune, et illustrant les difficultés de la vie quotidienne, dans le cadre de la Commémoration officielle et d'une exposition de documents rappelant cette époque.

Dernier concert de l'année : à 15 h, le **11 décembre**, au Marché de Noël, Place Ducale, pour interpréter des Noëls bien connus de tous (français, allemands, espagnol, hongrois, ...)



Prochains rendez-vous en 2025 : Stage de chant choral organisé par CMF ARDENNES le D 16 mars à la Maison des Associations, 5 Rue Jean Moulin à Mohon.

Notre concert annuel, **Dimanche 11 mai à 15h30 en l'Eglise du Sacré-Cœur**, avec la participation de l'Atelier Jazz de l'E.M.M. d'HIRSON.



L'ensemble orchestral POLYPHONIA en concert le 5 octobre 2024

Ce projet a été réalisé au Théâtre Municipal de Charleville-Mézières, à l'initiative de Nathalie ROBCIS, Maire adjointe chargée de la Culture, par les musiciens et leur chef Dan MERCUREA-NU, ravis de se retrouver dans cette salle de concert. Le public a répondu « présent » à l'invitation, pour apprécier un programme innovant et encourager les responsables et les bénévoles de l'association à poursuivre l'organisation de tels rendez-vous, soutenus financièrement par la Ville, le Conseil Départemental et techniquement par le personnel du TCM, d'Ardenne Métropole et du CRD. Sarah DE-GRAEVE, nouvelle présidente de l'ensemble, ne manqua de les remercier tous avant la prestation.

Pour ouvrir cet unique concert de l'année, l'*Ouverture des Noces de Figaro*, composée en 1786 par W.-A. MOZART (1756-1791). Œuvre bien connue de l'opéra bouffe en 4 actes K. 492.

Pour suivre, une pièce méconnue, la *Petite Symphonie* du compositeur français Guy ROPARTZ (1864-1955), œuvre, en 3 mouvements., avec une écriture musicalement caractéristique de la musique française de l'entre-deux-guerres.



Compositeur très prolifique, il fut aussi Directeur du Conservatoire de Nancy où il créa de nombreuses classes d'instruments et instaura les saisons de concerts de l'orchestre symphonique qu'il dirigea, puis directeur de celui de Strasbourg.

Les 2 solistes, Charlotte DELAMARE et Eunile LEE, toutes deux professeurs au CRD Ardenne Métropole, rejoignirent la formation orchestrale pour une interprétation de haut niveau. Les 2 pièces sont : le *Concerto pour flûte, harpe et orchestre* de W.-A. MOZART, K. 299, composé en mai 1778 à Paris, dont le 2^e mouvement *Andantino* est devenu très célèbre



et, pour terminer le concert, la *Sicilienne* de Gabriel FAURÉ, issue de *Pelleas et Mélisande*, suite pour orchestre composée en 1898. Cette audition a permis de marquer le centenaire de la mort du compositeur (4 novembre)

Félicitations à tous, chef, solistes, musiciens, qui ont fait de ce début de soirée, une heure de dépaysement, de découverte, de ravissement ... un plaisir à renouveler ...



Harmonie de Warcq



L'année 2024 fut riche pour l'Harmonie de Warcq qui a effectué au total plus de 17 prestations. Composée d'une trentaine de musiciens, l'Harmonie est également forte de son école de musique avec 16 inscrits au sein des différentes classes : solfège, clarinette, percussions, saxophone, flûte, ... Les deux chefs d'orchestre, David LARUE et Armand DURAND, ont su varier les styles musicaux avec des partitions appréciées par les musiciens et le public.



Armand
et David,
les deux
chefs
d'orchestre



Les élèves
de l'école
de musique
de
l'Harmonie

Voici une rétrospective en image de l'année 2024 de l'Harmonie de Warcq :



11 février : Concert à La Francheville



10 mars : Concert à Ville sur Lumes



9 juin : Festival « En avant les jeunes » à Châlons



7, 14 & 21 juin : Barbecues de quartier à Warcq



15 juin : Don du sang, place Ducale à Charleville-Mézières



6 octobre :
Sedan-
Charleville
à Villers-
Semeuse



17
novembre :
Concert
d'automne
à Givet

L'Harmonie a participé aux cérémonies patriotiques à Warcq. Elle a également organisé son traditionnel concert de Noël à la salle des Remparts de Warcq et a eu le plaisir de recevoir l'Harmonie Municipale de Fumay, à cette occasion. Un photo de ce concert sera présente dans le prochain bulletin de liaison. Vous pouvez suivre nos actualités sur notre page Facebook : Harmonie de Warcq. **RDV en 2025 pour de nouveaux concerts !**

L'Harmonie Municipale de Sedan fête ses 160 ans !

L'Harmonie a fait son « cinéma » pour son concert d'automne, un concert mêlant thématique cinématographique et interprétation des musiques de films, La soupe aux choux, Da Vinci code, La la land, La folie des grandeurs...



Cérémonie du 8 mai



Animation pour Noël



Concert de printemps



Participation au congrès à Margut



Avant-première du film « En Fanfare »



L'écrin du jardin botanique...



Pas moins de 50 musiciens



L'ambiance de la Foire Agricole



Accueil de nouveaux talents

Cette année l'Harmonie Municipale de Sedan recevra le **Congrès annuel (samedi 7 juin)** dans la ville de Turenne,

- Des concerts et des musiciens invités tout au long de l'année 2025,
- Une exposition : travail en collaboration avec la Société d'histoire de la ville de Sedan,
- Un concert historique au kiosque avec le service du patrimoine,
- Des rétrospectives photos...



Conception : studio de création CMNE - Document non contractuel - Crédit photo : Graphic Obsession - janvier 2017.

LE CRÉDIT MUTUEL, PARTENAIRE DES ASSOCIATIONS.

CRÉDIT MUTUEL ENSEIGNANTS
2 PLACE DE NEVERS
08000 - CHARLEVILLE MÉZIÈRES

Si vous aussi, vous voulez nous rejoindre :



Appelez-nous

0 820 352 062

Service 0,12 € / min
+ prix appel



Connectez-vous
sur **cmne.fr**



Suivez-nous
sur **Facebook**
[facebook.com/CreditMutuelNordEurope](https://www.facebook.com/CreditMutuelNordEurope)